Journal de Jura, 28.02.2018

L'ordre et le chaos pour les enfants

RENNWEG 26 Le Théâtre de la Grenouille présente dès samedi à Bienne sa nouvelle création «Goutte, Claire et la tempête».

Trois comédiens se partagent la scène. LDD

La nouvelle création du Théâtre de la Grenouille raconte l'histoire de Claire, atteinte d'autisme, qui part à la recherche de son chien prénommé Goutte disparu par une nuit de tempête. Une histoire sur la différence et l'appartenance, l'ordre et le chaos, les adieux et les nouveaux départs.

Cette création est coproduite par les Spectacles français et est mise en scène par Charlotte Huldi. Elle sera présentée dès samedi à l'Espace culturel Rennweg 26.

Claire collectionne des mots qui sonnent de façon identique mais qui n'ont pas la même signification, comme «Claire» et «clair». Elle aime aussi les nombres premiers et les règles. Son père ne sait que faire avec sa fille. Pourquoi n'est-elle pas comme les autres enfants? Heureusement que son chien nommé Goutte est là. Et que l'oncle Weldon la comprend. Une nuit, un ouragan extraordinaire s'abat sur le pays et Goutte disparaît sans laisser de traces.

Charlotte Huldi a choisi une histoire forte qui traite des problèmes auxquels de nombreux enfants sont confrontés: la différence, la pauvreté, la violence, les familles monoparentales. Malgré les difficultés, l'histoire est pleine d'espoir: la bienveillance de l'oncle Weldon, l'amitié inattendue avec Goutte et les tendres souvenirs de sa mère. La pièce touche à des questions existentielles comme la solitude et la consolation, la justice et le lâcher prise.

Les représentations seront accompagnées d'événements pour petits et grands: le brunch du dimanche, un atelier créatif et le Backstage-club qui donne l'occasion de jeter un coup d'œil dans les coulisses. **C-MAS**